



Fellini guarda il mare

Una sfida vinta. Nonostante le limitazioni e le difficoltà della pandemia, Anna Longo e Romano Puglisi sono riusciti nel loro intento di pubblicare l'omaggio a Federico Fellini e a La Dolce Vita entro il 2020. Il Covid ha purtroppo ridimensionato le tante iniziative organizzate

per ricordare il maestro nei cento anni dalla nascita e nei 60 anni dall'uscita del capolavoro che gli diede la celebrità. A maggior ragione è importante un libro come questo che si propone di far rivivere i luoghi de La Dolce Vita e degli altri capolavori felliniani girati tra Roma e il mare, per farli diventare un'esperienza sempre presente, non solo da ricordare ma da vivere.

"Fellini guarda il mare - Ciclovia Dolcespiaggia" nasce dalla collaborazione tra Romano Puglisi, scrittore di cicloguide, e Anna Longo, giornalista culturale, che qui hanno intrecciato le proprie competenze e le proprie passioni, con il patrocinio di Italia Nostra Lazio e Bicitalia FIAB. È il frutto del lo-

ro comune impegno per la tutela e la conoscenza delle bellezze di un territorio straordinario, il Litorale Romano, incluso in gran parte nella Riserva Statale istituita nel 1996 e fortemente voluta fra gli altri dal grande ambientalista Antonio Cederna. Si tratta dunque prima di tutto di una guida ai percorsi che si possono fare in bicicletta da una location felliniana all'altra, incontrando anche alcuni siti significativi per la vita del regista, in un "pellegrinaggio" che non poteva escludere la visita alla strada di Fregene, dove sorgeva la villa di Federico e Giulietta Masina, distrutta dalle aspe nel 2006.

Il libro si basa su uno studio accurato, con notizie inedite e contributi originali, e racconta la grande varietà dei luoghi attraversati come quelli di interesse ambientale, storico e archeologico. Enarra anche la storia delle bonifiche, le peculiarità dei paesaggi e degli ambiti identitari, nonché alcune criticità che andrebbero risolte.

Nel primo volume, già disponibile in libreria, si attraversa la fascia costiera a Nord di Roma, da Santa Severa a Fiumicino, incontrando ben 22 siti di interesse cinematografico, a cominciare dalla Dolcespiaggia di Passoscuolo location de La Dolce Vita e il baricentro ideale di tutto il lavoro. Ci sono poi le dune di Foene di Fellini Satyricon, la Pineta Monumentale di Fregene de Lo Scolo Bianco con Alberto Sordi, ancora Fregene con Giulietta degli Spiriti, il Borgo Valadier di Fiumicino de La Strada, le memorabili scene di Amarcord sul Canale di Traiano e tanti altri luoghi. Per ogni fotogramma, il confronto con la situazione di oggi. È prevista l'uscita di un secondo volume, nel quale il percorso di mobilità lenta arriverà a Ostia e poi, costeggiando il Tevere, fino ai quartieri romani di Magliana, Eur e San Paolo.

Un libro sulla Ciclovia Dolcespiaggia, per una pedalata lungo la costa del litorale tra dune, campagna e pinete, sotto lo sguardo attento e scanzonato di Federico Fellini...

di Elisabetta Marini

